

Organiza:



Colabora:



10 DE OCTUBRE | 19:30 H

JÓVENES CLÁSICOS

**A secreto agravio,
secreta venganza**

17 DE OCTUBRE | 19:30 H

ABREGO TEATRO

Proyecto Dédalo

24 DE OCTUBRE | 19:30 H

PRODUCCIONES CACHIVACHES

Títterecine

31 DE OCTUBRE | 19:30 H

AL TEATRO PRODUCCIONES

**Novecento, la leyenda del
pianista en el océano**

7 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

TEATRO TEATRAE

Oumuamua

14 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

PETIT TEATRO

Clown sin tierra

21 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

ENTRECAJAS FUSIÓN

La N° 7

28 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

TEATRO KUMEN

**La comedia de las
ilusiones**

Taller de diseño La Vidriera

OTOÑO DE TEATRO
LA FUSIÓN DE LAS ARTES
Centro Cultural La Vidriera 2019

10 DE OCTUBRE | 19:30 H

JÓVENES CLÁSICOS

**A secreto agravio,
secreta venganza**

Dirección: Pedro Hofhuis

Adaptación de: José Carlos Cuevas, de una obra de: Pedro Calderón de la Barca

Reparto: Pilar Aguilarte, David Mena, José Carlos Cuevas, Rubén del Castillo, Mai Martín
Adultos

Los inspectores Delgado y Ferrer investigan la aparición de un cuerpo en el puerto de Lisboa. Los interrogatorios y recuerdos de los personajes apuntarán a Don Lope de Almeida, noble portugués, cuya mujer murió en un terrible incendio pocos días antes de la aparición del cadáver.



7 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

TEATRO TEATRAE

Oumuamua

Dirección: Javier Ariza

Autor: Miren Sanz Sika

Reparto: Ruth Garreta

Todos los públicos

El viaje de Lucrecia es el viaje de una anti-heroína, azafata de vuelo y nieta de Valentina Tereshkova. Será la encargada de tripular la primera expedición “lowcost” al satélite Oumuamua para depositar una cápsula del tiempo. Ésta contendrá los mensajes de todos los pasajeros en este vuelo. Para ello se rompe la cuarta pared desde el principio, generando una sensación de cercanía con el espectador, ya que ellos serán el público, haciendo de este viaje una experiencia en la que todos somos partícipes.



17 DE OCTUBRE | 19:30 H

ABREGO TEATRO

Proyecto Dédalo

Dirección: Pati Domenech

Autor: Áureo Gómez

Reparto: Fernando Madrazo, Áureo Gómez

A partir de 14 años

Todos mienten en este thriller psicológico. Unas copas de más tuvieron la culpa. El padre tratando de salir adelante sin volverse demasiado loco. El hijo pensando que está vivo, aunque hace muchos años que dejó este mundo. Es el momento de la verdad. Todo saldrá a la luz.



14 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

PETIT TEATRO

Clown sin tierra

Dirección: Susana Fernández, Monti Cruz

Autor: Petit Teatro

Reparto: Susana Fernández, Monti Cruz

A partir de 5 años

Es la historia de huida de dos payasos en busca de la felicidad. Nasu y Basi, se encuentran en una estación de tren sin nombre, de una ciudad sin nombre, en un país sin nombre; intentarán coger un tren que les lleve hacia el Norte. La espera los unirá en un único viaje. ¿Subirán a ese tren?



24 DE OCTUBRE | 19:30 H

PRODUCCIONES CACHIVACHE

Titerecine

Dirección: Buster Slastik

Autor: Eladio Sánchez

Reparto: Alberto Caverro, Mario Patrón

Todos los públicos



Titerecine es un espectáculo que aúna teatro, títeres, mimo, canciones, magia, danza y cine para homenajear al mayor cómico del siglo XX: Charles Chaplin. Dos actores y siete títeres dan vida a los siguientes personajes: Oscar, el payaso que se reía en cien idiomas; Jean Philippe, el mago feliz; Anita, trapecista y volatinera; Doña Tecla, pianista sin igual; Agustito, el bailarín pequeñín; El Titiritero Preguntón; Maletín; Buster Keaton y Stan Laurel. Risas y emociones juntas en un espectáculo hecho desde el corazón.

21 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

ENTRECAJAS FUSIÓN

La Nº7

Dirección: Miguel Meca

Adaptación de: Miguel Meca, de una obra de: Harold Pinter

Reparto: Elisa Sainz, Aitor Gabiola, Miguel Simón, César Prada, Rocío Riego, Venancio Méndez
Adultos



“La Nº 7” es una adaptación de la obra de teatro “La habitación”. Una habitación oscura. El frío del exterior. Dos personajes parecen refugiarse y esconderse de una amenaza sin forma que acecha por todos lados: en el sótano, en el piso de arriba, en la calle, detrás de la puerta. Un precario refugio en el que Rose quiere creer estar a salvo de lo que más teme: ella misma y su pasado. En este ambiente sórdido y opresivo, lo inesperado es el leit motiv de su existencia, encaminada hacia lo inevitable: el encuentro definitivo con la amenaza exterior e interior.

31 DE OCTUBRE | 19:30 H

AL TEATRO PRODUCCIONES

**Novecento, la leyenda del
pianista en el océano**

Dirección: Rosa Casuso

Autor: Alessandro Baricco

Reparto: Javier Uriarte, Hugo Sellés

Todos los públicos



Tim Tooney, un trompetista de jazz, relata desde lo más entrañable de sus recuerdos la historia de su mejor y único amigo, Novecento, el pianista del Virginian, uno de los barcos que atravesaban el Atlántico cargado de viajeros acomodados y turistas. Los valores humanos, el sentido de la amistad y las elecciones que se toman a lo largo de la vida centran esta representación.

28 DE NOVIEMBRE | 19:30 H

TEATRO KUMEN

La comedia de las ilusiones

Dirección: José Ramón López Menéndez

Autor: Pierre Corneille

Reparto: Miguel Peinado, Javier Martínez, Verónica Amieva, Roberto Sánchez, Marcos Díaz, Carmen Suárez Tapiello, Patricia Cachero

Todos los públicos



La acción transcurre en la cueva de Alcandro, un mago encargado de mostrarle a Pridamante, un padre arrepentido, la vida de su hijo, con espectros, espectros que hace aparecer en Tours, pero que al final de la obra, sin que el espectador lo sepa ni pridamante lo advierta, resultan actores contratados que representan una obra de teatro en un escenario de París. Esta discontinuidad de la acción, permite al autor jugar con el tiempo teatral de una forma deslumbrante y eficaz, creando así un lugar, el del teatro, como la verdadera realidad, por medio de reflejos inconstantes y perturbadores que revelan otra realidad en el espejo de la representación.