

OTOÑO DE TEATRO

LA FUSIÓN DE LAS ARTES
Centro Cultural La Vidriera 2023

Colaboran:



ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO

Se ruega máxima puntualidad

- 19 de octubre • 19:30 h.
ABREGO
Lear en las catedrales
- 26 de octubre • 19:30 h.
EL CALLEJÓN TEATRO
El Marqués de Valdecilla: Un retrato
- 2 de noviembre • 19:30 h.
ESPACIO ESPIRAL
Leyenda
- 9 de noviembre • 19:30 h.
RUIDO INTERNO
Mami supernova
- 16 de noviembre • 19:30 h.
ULTRAMARINOS DE LUCAS
Romeo & Julieta
- 23 de noviembre • 19:30 h.
RITA COFIÑO
Un dios salvaje
- 30 de noviembre • 19:30 h.
ACAR TEATRO DEL MUNDO
La loka historia de Frankenstein
- 14 de diciembre • 19:30 h.
FESTUC TEATRE
La lámpara maravillosa

OTOÑO DE TEATRO

LA FUSIÓN DE LAS ARTES
Centro Cultural La Vidriera 2023



19 de octubre • 19:30 h.

ABREGO

Lear en las catedrales

Intérprete: María Vidal.

Vestuario: Paula Roca.

Análisis de movimiento: Orlando Peláez.

Fotografía y Video: Áureo Gómez.

Diseño Gráfico: Nikolina Radulovic.

Dirección: Pati Domenech.

A PARTIR DE 16 AÑOS.



Homenaje a José Hierro en el centenario de su nacimiento, se inspira en el poema "Lear en los claustros" de cuaderno de Nueva York. Toda una lección interpretativa de la actriz María Vidal.

16 de noviembre • 19:30 h.

ULTRAMARINOS DE LUCAS

Romeo & Julieta

Intérprete: Jorge Padín.

Dirección: Juan Berzal.

PÚBLICO ADULTO



En Verona, dos importantes familias que llevan enfrentadas desde que hay recuerdo, ven como el amor crece entre ellas para unir las una tragedia anunciada desde el principio.

Desde las manos hemos concebido nuestra puesta en escena: un solo actor incorpora a cada uno de los personajes. Por medio de sus brazos y manos conduce la acción escénica de los espectadores por los distintos escenarios de Romeo & Juliet.

26 de octubre • 19:30 h.

EL CALLEJÓN TEATRO

El Marqués de Valdecilla: Un retrato

Intérpretes: Juanjo Paredes, Luis Azcona, José María Páez, Alberto Puente, Ana Pellon.

Guión y Dirección: Ramón Qu. ADULTOS - JUVENIL



La obra condensa los acontecimientos más relevantes de la biografía de Ramón Pelayo de la Torriente, Un personaje histórico imprescindible para Cantabria.

El artista Luis Figueroa acude todas las mañanas desde hace ya dos semanas a la finca del Marqués de Valdecilla. Quiere pintar la casa blanca, Sin embargo, en todo este tiempo no ha conseguido dar ni una sola pincelada. Desalentado, piensa que ese día será tan estéril como todos los anteriores.

De pronto un hombre mayor, vestido con ropas de principios de siglo pasado se le aparece. Comienzan a hablar, primero entre sorpresas y malentendidos, a la postre el diálogo les servirá para ahondar en su propio y mutuo conocimiento.

23 de noviembre • 19:30 h.

RITA COFIÑO

Un dios salvaje

Intérpretes: Yasmina Reza.

Dirección: Rita Cofiño.

A PARTIR DE 16 AÑOS



Dos matrimonios adultos y civilizados, se encuentran para resolver un incidente protagonizado por sus hijos, uno de los pequeños le ha partido dos dientes al otro con un palo, nada que unos padres civilizados no puedan manejar. La autora nos presenta una sátira de la sociedad contemporánea con mucho humor.

2 de noviembre • 19:30 h.

ESPACIO ESPIRAL

Leyenda

Intérprete: Cristina Samaniego.

Piano y espacio sonoro: Elena Riaño.

Diseño y luces: Francisco V. Saro.

Vestuario: Gema Nájera.

A PARTIR DE 16 AÑOS



Una actriz, una silla, un biombo, un perchero, piano, objetos, música, cantos.

Los personajes se funden con la música en una danza constante donde la palabra y la acción nos narra una bella historia de amor y pérdida de miedo a la vejez y añoranza a la niñez.

Leyenda es un homenaje a la poesía de Lorca.

30 de noviembre • 19:30 h.

ACAR TEATRO DEL MUNDO

La loka historia de Frankenstein

Intérpretes: Anacelia Álvarez y Roca Suárez.

Dirección: Pep Vila.

Música: Melanie Moërs

Vestuario: Azucena Rico

Escenografía: Josune Cañas, Light Expo Servicios Culturales.

Iluminación: Alberto Ortiz.



Video y fotografía: Javier Lueje.
Cartelería: Prisma Imagen y Diseño. FAMILIAR

Espectáculo de clown y terror cómico inspirado en la historia de Frankenstein y Mary Shelly. Ambos personajes introducirán al público en un ambiente de suspense y risas, y también de interacción, puesto que en un momento dado alguien tendrá que desaparecer. Ponemos en valor la invitación que se hace desde la escena a reflexionar sobre el tema de la diversidad de las personas con capacidades diferentes.

9 de noviembre • 19:30 h.

RUIDO INTERNO

Mami Supernova

Intérprete: Gloria Aia.

Dramaturgia y dirección: Juan Carlos Fernández.

Música: Manuel Arce y Robert Navarro.

Coreografía: María Canel.

Diseño planetas: Álvaro Fernández.

TEATRO FAMILIAR
NIÑOS MAYORES DE 5 AÑOS



Espectáculo de teatro audiovisual con objetos, utiliza juegos de imágenes y sorprendentes recreaciones para profundizar sobre la importancia de cuidar nuestro planeta Tierra. Mami Supernova es un trabajo teatral que surge a partir del cuento del mismo nombre escrito por Silvia López Ortiz.

14 de diciembre • 19:30 h.

FESTUC TEATRE

La lámpara maravillosa

Intérpretes: Ingrid Texido y Pere Pámpols.

Dirección: Pere Pámpols.

ADULTOS - JUVENIL - INFANTIL



Un espectáculo de títeres y actores que nos hablan de los deseos, de la aceptación y el amor capaz de sobrepasar lo que nos presenta la vida. La historia trata de una niña llamada Nur y de la voluntad de cumplir su único deseo: que su madre se cure de la enfermedad que sufre. La pequeña pasa de la alegría inicial a la decepción más profunda por que el genio solo puede conceder el deseo a quien encontró su lámpara.