



LA JAULA DE ORO

Nacho Zubelzu

LA JAULA DE ORO

Nacho Zubezu

Del 20 de diciembre de 2016 al 20 de enero de 2017
De lunes a viernes de 17 a 21 h.

El día de la inauguración se proyectará
el audiovisual **Piedra, papel, tijera** a las 20 horas.



LA MATERIA MUERTA ES ESPÍRITU VIVO

El mundo es una jaula. Fuera de ella, la verdad, el riesgo. Dentro comodidad, espacio domesticado. Ella es de oro. Puede ser inmensa, mediana o pequeña... es el mundo. Un mundo ficticio, irreal y efímero, nutrido por vidas que a su paso dejan rastros y huellas que tenemos que saber ver y utilizar.

Quiero establecer una metáfora entre el tránsito vital y el viaje, ampliando mi jaula, dorando objetos y lugares, para así, rendir tributo a lo roto, al deshecho, a la herida, a la cicatriz, para que se enorgullezcan de serlo, como ocurre en el Kintsugi japonés. Revitalizarlos estética y espiritualmente.

El tiempo es el testigo de este juego visual, revivir-morir representado bajo la belleza mística y cautivadora del brillo del oro.

Este viaje de búsqueda, en ocasiones etnográfico, arqueológico, ético y estético amplía mi jaula cotidiana, aunque, cada vez me resulta más difícil rascar y profundizar para ver la pátina dorada. Todo se globaliza y como dice Michael Storper "hemos dejado un mundo donde viajábamos para encontrarnos con la diversidad, por un mundo donde el viaje nos garantiza la certeza de encontrar siempre lo mismo".

Al final, el pájaro o Fidel, el niño Luo, abandonan el nido, la jaula, la vida..... la memoria ciega que ya sólo resplandece como huella sutil de algo que allí paso.





EL BALÓN DE FIDEL - 1

In memoriam

Plástico, cuerdas, pintura dorada • Medidas variables • Año 2016







▲ **JAULA DORADA - 1**

Madera, pintura dorada • Medidas variables • Año 2016

◀◀ **JAULA DORADA - 2**

Madera, pintura dorada • Medidas variables • Año 2016

◀ **JAULA DORADA - 2 (Detalle)**

Madera, pintura dorada • Medidas variables • Año 2016



JAULA DORADA - 1 (Detalle)

Madera, pintura dorada • Medidas variables • Año 2016



HERIDAS EN LA NIEVE

Fotografía • 110 x 80 cm • Año 2016

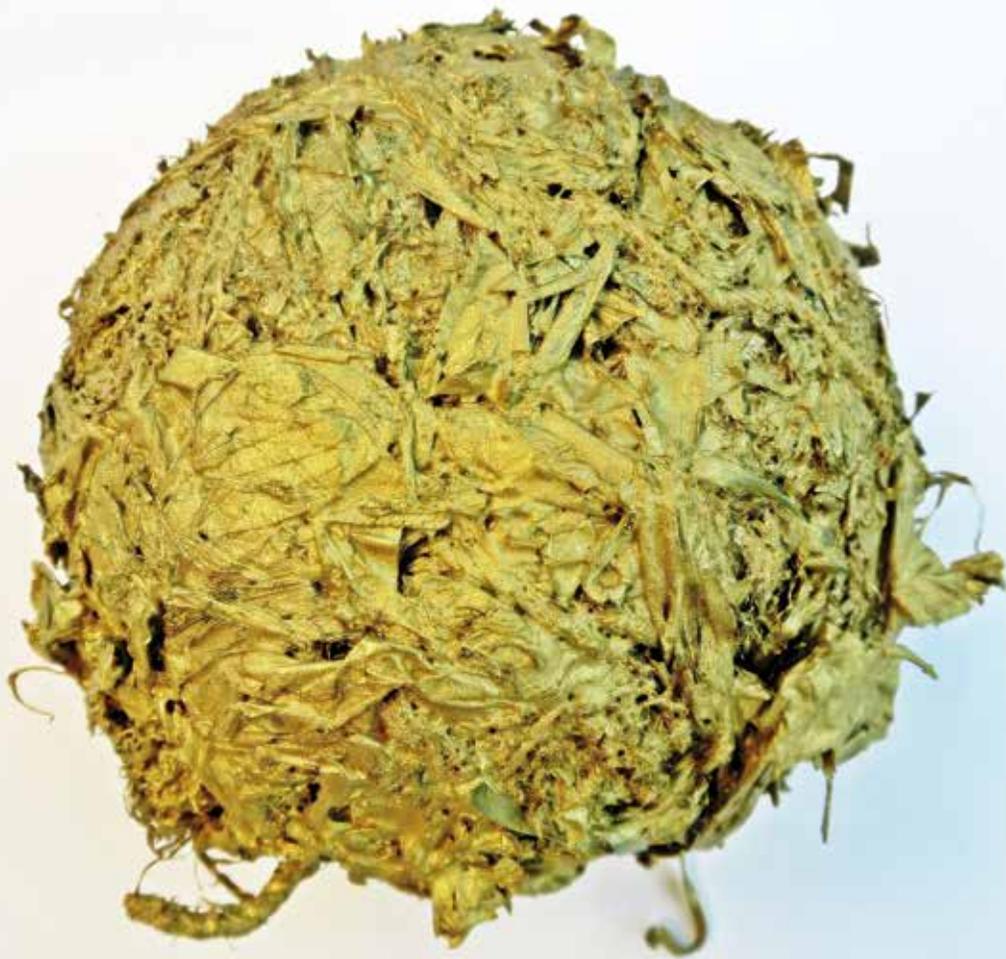


HERIDAS EN LA NIEVE
Skay y lana • 350 x 120 cm • Año 2016

MOMENTO

Pluma y tinta sobre papel
250 x 150 cm · Año 2016





EL BALÓN DE FIDEL - 2

In memoriam

Plástico, cuerdas, pintura dorada • Medidas Variables • 2016

NACHO ZUBELZU

Reinosa, 1966

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016 • **“Chamans”** WhiteBox Gallery. Beijing (China).
• **SetUp Air Fair**. Feria de Arte Emergente Contemporáneo. Bologna (Italia).
• **Galería Honos Art**. Roma.
• **FIG Bilbao 2016**. Galería Estela Docal.
• **“Nómadas” Observatorio del Arte**. Arnauero. Cantabria.
- 2015 • **“La Tinaja de Diógenes”**. Biblioteca Central de Cantabria.
- 2014 • **“Trashumancias”**. Galería Robayera. Miengo. Cantabria.
• **“Tubab”**. Palacete del Embarcadero. Santander.
• **Arte Santander**. Galería Estela Docal.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2016 • Galería Estela Docal. **“Sobre papel”**.
- 2015 • La Vidriera. Maliaño. **“El Claro en el Bosque”**. Consejería de Cultura Gobierno de Cantabria.
- 2014 • Instituto Cervantes Tokio. Galería Estela Docal. **“El Claro en el Bosque”**.
• Feria Art Beijing. Galería Estela Docal. **“El Claro en el Bosque”**.
• Instituto Cervantes Beijing. Galería Estela Docal. **“El Claro en el Bosque”**.

PREMIOS Y BECAS

- 2015 • **Accésit Premio Artes Plásticas Gobierno de Cantabria**. Santander.
- 2011 • **Primer Premio Cabuérniga de Investigación sobre Culturas Rurales**. Cabezón Sal.

- 2005 • **Segundo premio “Antonio del Rincón”**. Diputación Provincial de Guadalajara.
- 2004 • **Primer premio Artes Plásticas “Mejor Artista Cantabro”** Consejería de Cultura.
• **Primer premio dibujo “Antonio Revelles”**. Colmenar Viejo.
- 2002 • **Mención de Honor Premio Caja España Pintura**.
- 2002 • **Adquisición de obra. Exposición Internacional de Artes Plásticas**. Valdepeñas.
- 2001 • **Primer premio del II Certamen de Pintura Lino Casimiro Iborra**. Santoña.
• **Mención de Honor. Certamen de Pintura “Gutierrez Solana”**. Gobierno Cantabria.
- 1999 • **Beca de Artes Plásticas Consejería Cultura**. Gobierno Regional Cantabria.
• **Tercer Premio de Escultura “Jesús Otero”**. Consejería de Cultura Gobierno Cantabria.
• **Primer Premio XII Concurso de Pintura “Casimiro Sainz”**. Reinosa.
- 1994 • **Primer Premio de Dibujo Antonio del Rincón**. Diputación Provincial. Guadalajara.

VÍDEOS Y COLABORACIONES AUDIOVISUALES

- 2016 • **Performance “Piedra, papel y tijera”** Muralla China. Beijing.
- 2014 • **Finalista Premios Goya al mejor Corto Documental “La Cueva Encendida”**.

Del 20 de diciembre de 2016 al 20 de enero de 2017
De lunes a viernes de 17 a 21 h.



AYUNTAMIENTO
DE CAMARGO
CULTURA



Centro Cultural La Vidriera
Camargo. Cantabria

más de 25 años con vosotros