



30 Centro Cultural La Vidriera
Camargo, Cantabria
Creando contigo



CINE

la vidriera

marzo • 2022

PRECIOS: 4 € • Lunes día del espectador 3,10 € (excepto festivos)
FILMOTECA: (viernes) 2,50 € • Todas las proyecciones en v.o. subtituladas en castellano

MARZO	01	02	03	04	05	06	
	07	08	09	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

HORARIOS	viernes 04	18,00		
	sábado 05	17,00	19,00	
	domingo 06	17,00	19,00	
	lunes 07	17,00	19,00	

* Horarios especiales



¡CANTA! 2

En un mundo de animales antropomórficos, el koala Buster Moon es el propietario de un teatro donde organiza espectáculos musicales. En el concurso de canto más grande del mundo consiguió que los debutantes Rosita, Mike, Johnny, Ash y Meena fueran lanzados al estrellato. Aunque aún se desconocen los detalles de la trama de este nuevo filme de animación, lo que está asegurado es que disfrutaremos de muchas versiones de canciones populares.

Esta película de animación es la secuela de ¡Canta! (2016).

INTERPRETACIÓN:
Matthew McConaughey, Reese Witherspoon, Scarlett Johansson

GÉNERO: Animación. Comedia musical **DURACIÓN:** 100 min.

DIRECCIÓN:
Garth Jennings, Christophe Lourdelet **CALIFICACIÓN:**
Todos los públicos

FILMOTECA

4 marzo | 20,00 h.
MADAME CURIE

MARZO	01	02	03	04	05	06	
	07	08	09	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

HORARIOS	viernes 11			22,30
	sábado 12	17,30	20,00	22,30
	domingo 13	17,30	20,00	
	lunes 14		20,15	



LICORICE PIZZA

En 1970, San Fernando Valley, Los Ángeles. Gary es un adolescente de 15 años que estudia en el instituto de la ciudad, donde conoce a Alana, una joven judía de 25 años que trabaja en un estudio de fotos que se encarga de realizar cada año la orla de los estudiantes del centro. Cuando Gary y Alana se cruzan por primera vez, rápidamente surge una conexión entre ellos que será muy difícil de romper.

Mientras tratan de descubrir hacia donde les lleva esta nueva amistad, Gary poco a poco se va enamorando más de ella, pero la diferencia de edad será una barrera que Alana no dejará a un lado. Va pasando el tiempo y Gary y Alana irán formando parte de la vida del otro de alguna manera, desde ser socios de un negocio de camas de agua hasta cómplices de vandalismo.

INTERPRETACIÓN:
Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper

GÉNERO: Drama. Comedia. Romántico **DURACIÓN:** 133 min.

DIRECCIÓN:
Paul Thomas Anderson **CALIFICACIÓN:**
Mayores de 12 años

FILMOTECA

11 marzo | 20,00 h.
LA ÚLTIMA PRIMAVERA

MARZO	01	02	03	04	05	06	
	07	08	09	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

HORARIOS	viernes 18			22,30
	sábado 19	17,00	20,00	22,45
	domingo 20	17,00	20,00	
	lunes 21		20,15	

* Horarios especiales



LAS ILUSIONES PERDIDAS

El filme narra la historia de Lucien de Rubempré, un joven poeta que está locamente enamorado de la baronesa Louise de Bargeton. El riesgo de escándalo los obliga a huir a París, donde esperan vivir y quererse en libertad. Lucien pronto encuentra el rechazo de la baronesa. Solo, sin dinero, hambriento y humillado busca venganza escribiendo artículos controvertidos, pero banales. Dentro de su París tan codiciado, encuentra un mundo cínico donde todo, y todos, se pueden comprar y vender.

INTERPRETACIÓN:
Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste

GÉNERO: Drama. Histórico **DURACIÓN:** 150 min.

DIRECCIÓN:
Xavier Giannoli **CALIFICACIÓN:**
Mayores de 12 años

FILMOTECA

18 marzo | 20,00 h.
EL PAN DE LA GUERRA (THE BREADWINNER)

MARZO	01	02	03	04	05	06	
	07	08	09	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

HORARIOS	viernes 25			22,45
	sábado 26	17,30	20,00	22,30
	domingo 27	17,30	20,00	
	lunes 28		20,15	



EL TRIUNFO

Pese a estar en el paro con frecuencia, Etienne (Kad Merad) es un entrañable actor que dirige un taller de teatro en un centro penitenciario. Allí consigue reunir a un pintoresco grupo de interno para representar la obra 'Esperando a Godot' de Samuel Beckett. Tras obtener la autorización para realizar una gira fuera de la cárcel con su insólito reparto, Etienne descubre que tiene una oportunidad para prosperar. Cada actuación se convierte en todo un éxito, y poco a poco la relación entre la compañía y el director cada vez se hace más fuerte. Sin embargo, llega el momento de la última función en París pero, ¿será de verdad la despedida?

Este largometraje, basado en una historia real, está dirigido por Emmanuel Courcol.

INTERPRETACIÓN:
Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho

GÉNERO: Comedia **DURACIÓN:** 106 min.

DIRECCIÓN:
Emmanuel Courcol **CALIFICACIÓN:**
Mayores de 12 años

FILMOTECA

25 marzo | 20,00 h.
MADRES VERDADERAS

FILMOTECA