

EXPOSICIÓN

DANIEL R. MARTÍN

"EL HOMBRE
QUE PLANTABA
ÁRBOLES"



**"EL ARTE NUNCA
PODRÁ EXISTIR
SIN LA
NATURALEZA"**

Pierre Bonard



“Para que el carácter de un ser humano desvele cualidades verdaderamente excepcionales, hay que tener la fortuna de poder observar su actuación durante largos años. Si dicha actuación está despojada de todo egoísmo, si la idea que la rige es de una generosidad sin par, si es absolutamente cierto que no ha buscado ninguna recompensa y que, además, ha dejado huellas visibles en el mundo, entonces nos hallamos, sin duda alguna, ante un carácter inolvidable”.

Jean Giono

Del libro: El hombre que plantaba árboles

◀ **Foliis quam fossilium**

Medidas variables • Mixta papel, poliester



Abies semen

50 x 85 x 55 cm

Hierro patinado



Sin título

150 x 140 cm

Mixta papel



Gravis ligno tristitia

36 x 36 x 155 cm
Hierro patinado

Sfumato mel lignum

56 x 76 cm
Mixta papel



Sfumato mel lignum

DM





Brachychiton populneus seminibus

100 x 70 cm • Mixta papel



Brote inifius

Hierro patinado
85 x 28 x 28 cm

Semen

60 x 35 x 30 cm
Hierro patinado





Ferrum infirendi

45 x 24 x 24 cm

Hierro patinado

Carpinus turczamiovii
56 x 76 cm
Mixta papel





Betula pendula youngii

150 x 50 x 50 cm

Hierro, madera patinados

Motum tortuosum
124 x 24 x 35 cm
Hierro y cuerda patinados



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1995 • *Entretalleres.*

Galería Siboney. Santander (Cantabria).

1999 • *La Hora del Silencio.*

Museo Jesús Otero. Santillana del Mar (Cantabria).

2000 • *Celdas y Laberintos.*

Galería Siboney. Santander (Cantabria).

2000 • *El Bosque del Laberinto.*

Palacio Cultura Marqués de Albaicín.
Noja (Cantabria).

2001 • *El Puente de la Visión.*

Museo de Bellas Artes. Santander (Cantabria).

Huellas abiertas.

Galería Bilkin. Bilbao (Vizcaya).

2006 • *Esencia de Vida.*

Galería Siboney. Santander.
Galería Xenón. Bilbao.

2010 • *Initius.*

Centro Cultural La Vidriera.

2011 • *El Puente de la Visión.*

Casa del Aguila y la Parra, Santillana del Mar,
Museo bellas Artes Santander.

2015 • *Vidas paralelas.*

Galería Siboney, Santander.

2018 • *Aedificare hortis.*

Galería Siboney. Santander.

2021 • *Cuando nada tiene explicación.*

Galería Siboney. Santander.

2025 • *Natura Morta.*

Galería Siboney. Santander.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (última selección)

2008 • Arco 2008.

Galería Siboney. Santander.
Artesantander 2008. Santander.

2009 • Arco 2009. Galería Siboney.
Santander.

2010 • Artesantander. Galería Siboney.
Santander.

2011 • Almacenes Siboney.
Galería Siboney. Santander.

2013 • Gallery Weekend. Fotografía Zoom.
Galería Siboney. Santander.

2016 • Feria Estampa, Madrid, Galería
Siboney. Santander.

2016 • SetUp Contemporary Artfair.
Bolonia, Italia.

2017 • Feria Sculto. Logroño.

2021 • Feria Estampa. Madrid.

2021 • 3D. Museo de Bellas Artes,
Fundación Caja Cantabria.

Del 5 de febrero al 4 de marzo de 2026

De lunes a viernes de 17 a 21 h.

35 AÑOS
Centro Cultural **La Vidriera**
Camargo, Cantabria.

