



JOSÉ IGNACIO AMELIVIA

# entre dos luces

IGNACIO GOITIA ARBE





# entre dos luces

JOSÉ IGNACIO **AMELIVIA**



**Amanecer de invierno**

Medidas 50 x 100 cm

Acrílico/Tabla



**Pirineo navarro**

Medidas 89 X 45 cm

Óleo /Lienzo

05



**Embalse El Molinar** (Albacete)

Medidas 92 x 60 cm

06

Acrílico/Lienzo



**"Naúfragos 1"**

Medidas 92 x 73 cm

Oleo/Lienzo

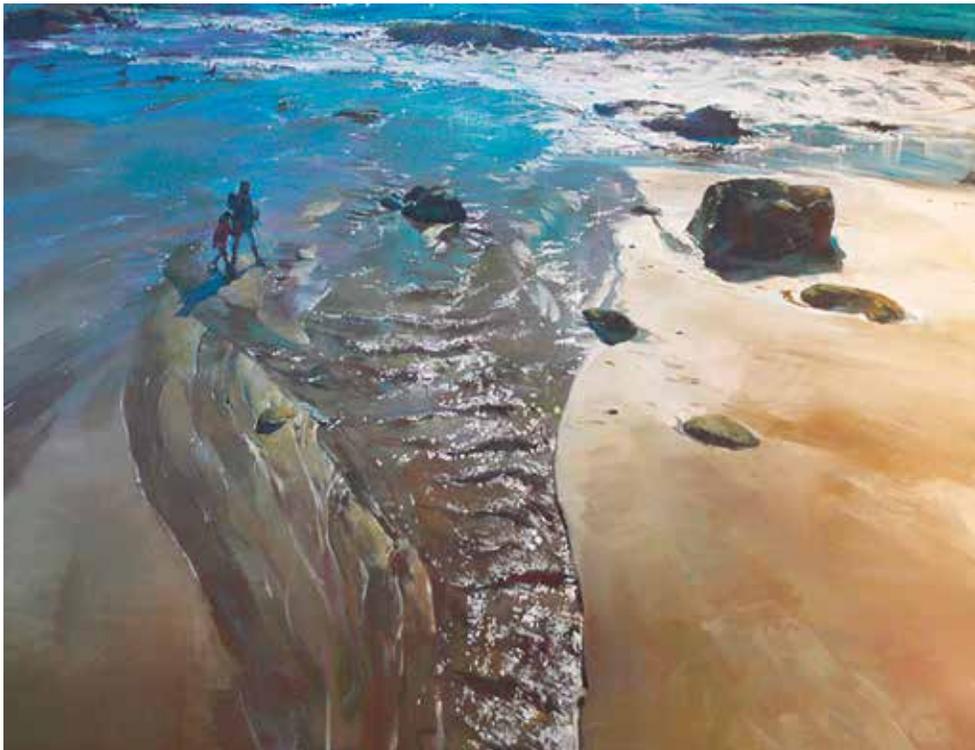
07



**"Luz sobre la arena"**

Medidas 61 x 50 cm

Óleo/Lienzo



**"La hora de la luz"**

Medidas 116 x 81 cm

Acrílico/Lienzo

## JOSÉ IGNACIO AMELIVIA

www.amelivia.net

Vive y trabaja en Logroño (La Rioja).  
Licenciado en Bellas Artes en la  
especialidad de Pintura.  
Facultad de BBAA de San Fernando  
(Universidad Complutense. Madrid)

### Exposiciones Individuales

- **Sala Peña. 1º Premio de Dibujo. Certamen "Artium"** (Madrid 1982).
- **Casa de la Cultura de Pozuelo de Alarcón** (Madrid 1986).
- **Caja de Ahorros de La Rioja** (Logroño 1994).
- **Sala Municipal de Exposiciones de San Vicente** (Cantabria 1995).
- **Sala Municipal de Exposiciones de San Vicente** (Cantabria 1998).
- **Galería Aguado** (Logroño 2002).
- **Galería Iradier** (Vitoria 2002).
- **Galería San Antón** (Pamplona 2003).
- **Galería Aguado** (Logroño 2004).
- **Galería Susparregi** (Hondarribia 2005).
- **Galería San Antón** (Pamplona 2006).
- **Sala de Exposiciones del BBVA** (Oviedo 2006).
- **Sala Iradier** (Vitoria 2007).
- **Galería Aguado** (Logroño 2008).
- **Galería Octógono** (Avilés 2008).
- **Galería San Antón** (Pamplona 2009).
- **Galería Iradier** (Vitoria 2009).
- **Sala de Exposiciones del BBVA** (Oviedo 2009).
- **Galería San Antón** (Pamplona 2012).
- **Galería Monticelli** (Gijón 2012).
- **Galería Monticelli** (Gijón 2014).

Ha participado en gran número de exposiciones colectivas y muestras pictóricas, nacionales e internacionales. Se encuentran reproducciones y referencias de su pintura en gran número de publicaciones.

Su obra se encuentra representada en varias instituciones provinciales, ayuntamientos, así como en numerosas colecciones particulares.

### Premios

Ha obtenido más de doscientos premios nacionales o internacionales.

# entre dos luces

IGNACIO GOITIA ARBE



**Atardecer**

Medidas 100 x 100 cm

Óleo/Madera



**Mariscando**

Medidas 100 x 100 cm

Óleo/Madera



**Rocas** (Galizano) 2

Medidas 100 x 100 cm

Óleo/Madera



**Primeras luces** (Castro Urdiales)

Medidas 65 x 81 cm

Óleo/Madera



**Náutico**

Medidas 100 x 100 cm

Óleo/Madera



**Rocas** (Galizano)

Medidas 100 x 100 cm

Óleo/Madera

## IGNACIO GOITIA ARBE

### Exposiciones Individuales. (Selección).

- **1997 Galería de Arte Santiago Casar.** (Santander).
- **1998 Galería de Arte Carmen Carrión.** (Santander).
- **1999 Sala de Arte Espí.** (Torrelavega).
- **2004 Sala de Arte Espí.** (Torrelavega).
- **2005 Sala de Exposiciones Biblioteca.** (Aguilar de Campoo).
- **2006 La Finca del Arte.** (Tenerife).
- **2006 Sala de Arte Espí.** (Torrelavega).
- **2009 Galería Santiago Casar.** (Santander).
- **2011 Casas del Águila y la Parra.** (Santillana del Mar).
- **2013 Espacio Fraile y Blanco.** (Santander).

### Exposiciones Colectivas. (Selección).

- **2004 Colectiva Pequeño Formato.** Galería Infantas. (Madrid).

- **2005 Galería Santiago Casar.** (Santander).
- **2005 Sala de Arte Cofares.** (Madrid).
- **2006 Galería Santiago Casar.** (Santander).
- **2006 Casa de Cultura.** (Polanco).
- **2007 Galería Santiago Casar.** (Santander).
- **2008 Galería Santiago Casar.** (Santander).
- **2009 2ª Ruta de L'Art,** (Castelló D'Empuries, Girona).
- **2012 Homenaje a Atáulfo Argenta,** Aula de Cultura La Venencia. (Santander).
- **2015 Palacete del Embarcadero.** (Santander).

Ha realizado las escenografías de las obras "cuarto menguante", "Kraft" o "los viajes de Petit" entre otros y ha sido Candidato al premio Max de teatro por la escenografía de "Gabinete de curiosidades".



Del 6 al 28 de octubre de 2016  
De lunes a viernes de 17 a 21 horas

---



Centro Cultural La Vidriera  
Camargo. Cantabria

*más de 25 años con vosotros*



AYUNTAMIENTO  
DE CAMARGO  
CULTURA